

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA DE EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE TECNOLOGIA EDUCACIONAL
PORTAL DIA A DIA EDUCAÇÃO

Proposta de organização de sequência de aulas de Ensino Religioso

Autora: Professora Renata Cardozo

1 Nível de ensino: Ensino Fundamental - 7º ano

2 Conteúdo estruturante: Universo simbólico religioso

2.1 Conteúdo básico: Festas Religiosas

2.2 Conteúdo específico: Datas comemorativas

3 Objetivos:

- Conhecer algumas festas religiosas nas diversas tradições.
- Compreender que as festas religiosas são comemoração dos fatos ou acontecimentos considerados sagrados.

4 Número de aulas estimado: 4 aulas de 50 minutos

5 Justificativa

A compreensão do que é o Sagrado e das suas várias formas de manifestação contribui para a tolerância e a igualdade de direitos entre as diversas religiões. As festas Religiosas sempre fizeram parte da história da humanidade, seja por celebração, comemoração, diversão, espetáculo, ritual ou brincadeira. Inúmeras são as festas, ao mesmo tempo em que são únicas, singulares. Cada uma delas exprime o modo de viver dos grupos sociais, que nelas produzem e reproduzem sentidos e significados diversos. Para Durkheim (1996),

As representações atingem o máximo de intensidade, quando os indivíduos estão reunidos e em relações diretas uns com os outros, onde comungam de uma mesma ideia ou sentimento. Entretanto, quando a assembleia se desfaz, estas representações perdem sua energia originária e retorna-se ao cotidiano. É preciso encontrar um meio de reavivá-la, daí a importância das cerimônias religiosas. Elas colocam a coletividade em movimento, os grupos se reúnem para celebrá-las e seu primeiro efeito é de aproximar os indivíduos, de multiplicar os contatos entre eles e de torná-los mais íntimos.

Portanto, conhecer as datas comemorativas das diferentes religiões é compreender um pouco mais sobre a vida em sociedade e as relações que as pessoas estabelecem entre os grupos com seus mitos, com o sagrado, com o simbólico, com a ancestralidade e com a história da humanidade.

6 Encaminhamento

1.^a Aula

Iniciar a aula com uma tempestade de ideias a partir da seguinte questão: “Quais festas religiosas vocês conhecem?”

Para saber mais sobre a tempestade de ideias (Brainstorming) acessar os *links*.

- Tempestade de ideias no ensino (brainstorming). Disponível em: <http://educador.brasilecola.com/orientacoes/tempestade-ideias-no-ensino-brainstorming.htm>. Acesso em: 29 nov. 2013.
- Significado de Brainstorming. Disponível em: <http://www.significados.com.br/brainstorming/>. Acesso em: 29 nov. 2013.
- Brainstorming. Disponível em: <http://pt.wikipedia.org/wiki/Brainstorming>. Acesso em: 29 nov. 2013.

O professor anota na lousa todas as possíveis contribuições dos alunos. Assim que cessarem as contribuições, o professor agradece, mas ressalta que as festas citadas, por serem do conhecimento da maioria da sala, não serão as estudadas, visto que é necessário que eles conheçam culturas diferentes das que eles estão inseridas.

Note que é importante que o professor tenha discernimento nesse momento para escolher ou excluir determinadas festas citadas pelos alunos. Caso haja na sala alunos com conhecimentos distintos dos demais, vale a pena analisar se a festa sugerida por ele não seria de interesse da turma.

Assim que todos tiverem dado suas contribuições, a aula continua com o professor orientando os alunos sobre a realização de uma pesquisa sobre Datas Comemorativas Religiosas e sugerindo aos alunos que façam pesquisas sobre as seguintes festas:

- Tu B'Shevat

- Dia dos Santos Reis Magos
- Iluminação de Shakyamuni Buda
- Toshigoi-matsuri
- Maha Khumba Mela
- Lahtmar Holi, ou o Festival das Cores
- Pêssach
- Festa do Divino
- Tisha B'Av
- Festival de Gion
- Kuarup
- Yom Kipur
- Ramadã
- Período do Hajj
- Sucot
- Cosme e Damião
- Eid al-Adha
- Dia de Finados
- Dia de Ação de Graças
- Loi Krathong

Para maior entrosamento entre os alunos, sugere-se que o professor divida os alunos em cinco equipes e que cada uma delas faça a pesquisa sobre quatro festas a serem escolhidas por eles a partir da listagem feita pelo professor. Lembrando que o professor tem total autonomia para selecionar outras festas que julgar apropriadas ao contexto em que leciona.

A pesquisa deve conter os seguintes passos:

- Nome da festa.
- Local onde ela se realiza (país, região, cidade, etc.).
- Fatores que contribuíram para dar origem a realização da festa.
- Como ela é comemorada pelas pessoas.
- Qual a importância religiosa da festa para a sociedade que a realiza.

2.^a aula

Na segunda aula o professor leva seus alunos para o laboratório de informática onde os alunos, que já foram orientados na aula anterior, farão suas pesquisas. Neste momento o professor será um orientador de pesquisa, contribuindo com os alunos no que for necessário. Todo o material da pesquisa deve ser entregue ao professor por escrito para que este possa contribuir durante a apresentação dos alunos posteriormente. Todo material também poderá ser utilizado nas próximas atividades, por isso é importante que sejam armazenados em *pen-drive* ou outra mídia.

Indicação de *sites* para pesquisa:

Calendário Sagrado. Disponível em:

<http://www.ensinoreligioso.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=206>. Acesso em: 29 nov. 2013.

Biblioteca Virtual. Disponível em: <http://www.bibliotecavirtual.sp.gov.br/>. Acesso em: 29 nov. 2013.

Brasil Escola. Disponível em: <http://www.brasilecola.com/>. Acesso em: 29 nov. 2013.

History. Disponível em: <http://www.seuhistory.com/celebracoes/listado/lista-completa.html>. Acesso em: 29 nov. 2013.

Ao final das pesquisas o professor informa que o tema será retomado na próxima aula.

3.^a Aula

Iniciar a aula entregando aos alunos o material da pesquisa corrigido. Na sequência, o professor seleciona uma festa de cada grupo e pede que os alunos se imaginem como membros da comissão organizadora de uma festa religiosa que tem como função fazer a divulgação da festa. Como montariam esta propaganda?

Cabe lembrar que a propaganda é um gênero textual que se faz presente em inúmeros lugares e das mais variadas maneiras, podendo ser classificadas como propagandas ideológicas, políticas, sociais, de produtos, de promoções e muitas outras. No caso desta atividade, trata-se de promover uma festa e, para isso, os alunos podem se valer de cartazes, *banners*, audiovisuais, áudio, panfletos, etiquetas, etc.).

O professor deve apresentar alguns elementos que deverão estar presentes na propaganda, como:

- título do evento
- data
- horário
- local

Os alunos podem montar suas propagandas no *Brofficer impress* para apresentar aos outros grupos. Caso não seja possível fazer a apresentação no computador, pode-se solicitar aos alunos a confecção de cartazes, que depois podem ser disponibilizados para toda a comunidade escolar. O professor, também, pode disponibilizar a TV multimídia para os alunos que quiserem apresentar vídeos e imagens durante a apresentação das propagandas.

O professor deverá conhecer as festas que os alunos apresentarão para que possa contribuir com a apresentação. Como não podemos definir aqui quais serão as festas escolhidas, indicamos alguns *sites* que tratam do tema:

Simpósio Ensino Religioso. Disponível em:
<http://www.ensinoreligioso.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=337>. Acesso em: 29 nov. 2013.

Caderno Pedagógico Ensino Religioso. Disponível em:
http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/caderno_er.pdf. Acesso em: 29 nov. 2013.

Webconferência. Disponível em:
<http://www.ensinoreligioso.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=376>. Acesso em: 11 dez. 2013.

4.^a Aula

Inicia-se a aula com a apresentação das propagandas sobre as Festas Religiosas.

O professor deverá fazer intervenções ao final de cada apresentação, complementando os dados apresentados pelos alunos, aproveitando a ocasião para orientar os alunos quanto as apresentações, apontando as fragilidades e os pontos fortes. É importante que durante seus comentários o professor demonstre a importância que as festas religiosas têm como função de fortalecer a relação dos homens com o Sagrado e esclarecer que as festas religiosas são elementos de confraternização e fortalecimento da

comunidade religiosa.

Ao final das apresentações o professor pode solicitar aos alunos que elejam a festa sagrada que mais os agradaram e que desejarium participar, escrevam um texto sobre o que os motivou a escolher a determinada festa.

Caso o professor perceba que os alunos tenham interesse maior sobre as festas que estão apresentando, é possível realizar um festival na escola onde os alunos podem buscar roupas, danças, comidas e orações típicas das festas e apresentá-los para todos os membros da escola.

7 Relações interdisciplinares

Ao produzir textos publicitários no formato de propaganda, os alunos utilizarão conhecimentos que são próprios da Língua Portuguesa, relacionados ao conteúdo básico Gêneros Discursivos.

8 Aprendizagem esperada

Após a realização das pesquisas e das apresentações dos alunos, o professor deverá observar se os estudantes são capazes de identificar as relações entre as datas comemorativas e a religiosidade popular, percebendo a importância ritualística e simbólica que as festas representam dentro da sociedade a que pertencem.

9 Referências consultadas

BIACA, Valmir *et al.* **O sagrado no ensino religioso**. Curitiba: Seed-PR, 2006 (Cadernos pedagógicos do ensino fundamental).

DURKHEIM, Emile. **As formas elementares da vida religiosa**. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. **Diretrizes curriculares da rede pública da educação básica do estado do Paraná**. Ensino Religioso, Curitiba, 2008.